

DURÉE ET DATES
2 JOURS - 14 HEURES
FORMATION SUR MESURE
> DATES A DÉTERMINER
...

Contact Inscriptions

Catherine Guyon
06.64.19.28.27
c.guyon@nievre.cci.fr

BUREAUTIQUE INFORMATIQUE DIGITAL

DYNAMISER SES PAGES AVEC ILLUSTRATOR //

TARIFS

Sur mesure

NOUS CONSULTER

Le Campus by CCI Nièvre
74, Rue Faidherbe - 58000 NEVERS
E-mail : formation@nievre.cci.fr
Site Internet : nievre.cci.fr



DYNAMISER SES PAGES AVEC ILLUSTRATOR

PUBLIC

Toute personne chargée de la communication, de l'édition ou du marketing, ayant besoin d'utiliser Illustrator pour réaliser des illustrations vectorielles de qualité.

PRÉREQUIS

Connaître l'environnement informatique et les bases d'un traitement de textes.

OBJECTIFS

Connaître les bases d'Illustrator pour créer des illustrations vectorielles de qualité ; schémas, dessins, images, plaquette, flyer, ...

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Créer des objets, des textures
- Utiliser des Calques
- Importer des images, des textes
- Faire des effets

PROGRAMME

Présentation d' Illustrator

- L'environnement de travail

Créer, manipuler et transformer un objet simple

- Créer, déplacer, dimensionner et faire pivoter un objet
- Associer, dissocier et verrouiller un objet
- Aligner et répartir des objets
- Le panneau Pathfinder
- Les outils de conception de forme et de transformation

Couleurs et textures

- Les couleurs unies
- Les bibliothèques de nuances, de dégradés et textures
- L'outil pipette

Outils de traçage

- Les tracés (lignes directrices, sommets, coupure, jonction, alignement de points d'ancre,...)
- L'outil plume

Les calques

MÉTHODES ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques sur ordinateur.
Un support de cours est remis au stagiaire.

ANIMATEUR

Cette formation est assurée par un spécialiste du domaine avec une expérience significative en entreprise et de pédagogie en formation
Nos formateurs sont sélectionnés et référencés selon un processus Qualité

SUIVI ET ÉVALUATION

Une attestation d'assiduité, une copie de la feuille d'émargement, un questionnaire de satisfaction ainsi qu'un questionnaire d'auto-évaluation pour mesurer l'atteinte des objectifs de la formation sont remis aux stagiaires en fin de journée.

Importation de texte et d'images

- Chainage
- Habillage
- Masques
- Vectorisation d'une image et décomposition

Les effets

- Rotation
- Symétrie
- Mise à l'échelle
- Déformation
- Dégradé de formes
- Application d'effets spéciaux aux objets vectoriels
- Modification de formes
- Découpe d'objets au moyen d'autres objets

Enregistrements, Impressions et paramétrages